

Analisis Semiotika Roland Barthes Pada Lagu “Sun Goes Down” Karya Lil Nas X

Finna Nazmi Luthfiyah¹, Sabri²

¹²Departemen Ilmu Komunikasi, Universitas Ahmad Dahlan, Yogyakarta, Indonesia

Article History

Received 18 Juli 2023

Accepted 24 November 2023

*Corresponding Author:

finna2100030165@webmail.uad.ac.id

DOI:

<https://doi.org/10.21776/ub.tuturlogi.2023.004.03.2>

Abstract: *This research aims to explain the meaning of denotation, connotation and myth contained in the lyrics of the song "Sun Goes Down" by Lil Nas X. The method used in this research is descriptive qualitative. The technique used in this research uses data analysis techniques by analyzing the verses in the song "Sun Goes Down" by Lil Nas X contains an expression of feelings of despair where he is no longer strong enough to continue living. The next meaning is connotation, the connotation meaning contained in the song is a motivation or encouragement that is obtained to continue living, where we must not just give up on the situation. The final meaning is myth, the meaning of myth contained in the song is a statement "Strangers make you feel so loved, you know?" which means that someone we don't know in real life can actually make us feel very loved, thus giving us encouragement to keep living.*

Keywords: *meaning; song lyrics; Sun Goes Down; Lil Nas X, semiotics; roland barthes*

Pendahuluan

Komunikasi merupakan kegiatan mutlak yang dilakukan oleh seluruh manusia di muka bumi ini sebagai makhluk sosial selama mereka masih hidup. Komunikasi dilakukan untuk mengantarkan pesan melalui satu orang ke orang lainnya dengan tujuan agar orang lain paham maksud dari pesan yang ingin disampaikan dan memiliki perspektif yang sama. Komunikasi bisa dilakukan melalui apa saja, seperti; media, lagu, film dan lain-lain.

Pertukaran simbol adalah bagian dari proses mengantarkan pesan dalam berkomunikasi. Dalam buku “Semiotika Komunikasi”, Herusatoto mengatakan bahwa symbol (symbolos) adalah tanda atau ciri menyampaikan suatu hal kepada seseorang (Sobur, 2023). Sebagai bagian dari teori komunikasi, teori semiotika dapat digunakan untuk menganalisis secara virtual berbagai hal yang ada dalam bidang komunikasi, mencakup antara lain; interaksi, organisasi, media, budaya populer (budaya pop), konteks kesehatan dan lain sebagainya. Roland Barthes mengemukakan bahwa tujuan semiology adalah untuk menyatukan berbagai system tanda seperti substansi dan batasan, gambar-gambar, berbagai gestur, berbagai objek, serta berbagai suara musik dalam *system of significance* (Ambar, 2017).

Dalam teori Roland Barthes, Barthes mengembangkan dua tingkat petanda yang menghasilkan makna yang bertingkat yaitu; denotasi (denotation) dan konotasi (connotation). Makna denotasi merupakan makna sebenarnya, makna ini bersifat langsung (lugas) yang bersifat obyektif, karena langsung menunjuk objeknya (Sinaga, 2021). Seperti dalam kata laki-

laki dan pria yang memiliki makna yang sama yaitu “seseorang yang dewasa bukan perempuan”. Makna konotasi kebalikan dari makna denotasi yang disebut dengan makna kiasan, yang artinya dapat dijelaskan sebagai makna pada kata atau kalimat sebagai perbandingan agar apa yang ditunjukkan menjadi lebih jelas dan menarik. Seperti dalam kalimat “Orang itu dijadikan kambing hitam”. “Kambing hitam” yang dimaksud pada kalimat tersebut bukanlah arti yang sebenarnya, melainkan sebuah kata kiasan yang memiliki makna seseorang yang tidak bersalah namun disalahkan.

Sebagai sebuah sistem yang unik, mitos dibangun dari rangkaian makna yang telah ada sebelumnya. Dalam kerangka Barthes, mitos terletak pada tingkatan kedua (sign-signifier-signified). Mitos merupakan perkembangan dari makna konotasi, ketika suatu tanda memiliki makna konotasi setelah itu berkembang menjadi makna denotasi maka makna denotasi tersebut menjadi mitos Yaol-Oh.Blogspot. (2016).

Seni musik memiliki sisi kemajuan yang sangat pesat di dunia, siapapun di dunia ini pasti pernah atau setidaknya sekali mendengarkan musik. Musik mulai dikenal sejak kita kecil, bahkan tanpa disadari, sejak dalam kandungan kita dinyanyikan atau diberikan senandung oleh ibu kita. Saat masa kanak-kanak kita mulai mendengarkan musik yang liriknya mudah dipahami, sederhana dan ringan. Beranjak dewasa, lagu mulai berkembang. Lagu yang didengar-pun mengalami perubahan, seperti mulai mengetahui dan mendengarkan lagu yang tidak hanya berbahasa Indonesia saja namun berbagai Bahasa. Musik yang didengarkan ketika kita dewasa menjadi lebih dinamis, dimana lagu yang berhubungan dengan kisah hidup dan percintaan menjadi lagu paling digemari. Musik dapat dikatakan sebagai ekspresi dalam mengungkapkan isi hati, pikiran maupun perasaan manusia yang disalurkan dalam bentuk suara secara universal.

Lirik merupakan bagian dari musik yang tidak dapat dipisahkan, yakni sebagai alat komunikasi untuk menyampaikan pesannya. Lirik lagu dapat digunakan sebagai sarana penggambaran realitas sosial yang penting, yang mana liriknya dapat dimaknai sebagai sesuatu yang bermanfaat atau mudah diterima (Ratunis, 2021). Di dalam lirik banyak pesan yang terkandung untuk mengungkap perasaan sama halnya seperti puisi.

Lagu “Sun Goes Down” merupakan lagu berbahasa Inggris yang dirilis oleh seorang rapper berkebangsaan Amerika Lil Nas X pada tanggal 21 Mei 2021 sebagai single dari album pertamanya bernama *Montero*. Lil Nas X memiliki nama asli Montero Lamar Hill, ia lahir pada tanggal 9 April 1999 di Lithia Springs, Georgia. Dalam lagu tersebut, Lil Nas X berbicara tentang dirinya saat muda yang tertutup, merefleksikan perjuangannya yang penuh intimidasi dan berusaha untuk menerima homoseksualitasnya saat tumbuh dewasa. Video musik lagu ini berbeda dengan video musik sebelumnya yang mengusung unsur surealistik dan futuristic, pada lagu ini lebih bumi untuk mencerminkan sifat lagu yang lebih kontemplatif. Lil Nas X mengungkapkan harapannya dalam lagu tersebut agar bisa hidup layaknya manusia biasa dan tidak didiskriminasi atas perbedaan yang ia miliki. Lil Nas X menamakan lagunya dengan “Sun Goes Down” karena Lil Nas X saat malam hari merasakan pikiran yang coba dihindarinya selalu muncul dan tidak dapat dihindari.

Metodologi

Penelitian ini menggunakan metode pendekatan kualitatif deskriptif. Metode penelitian kualitatif deskriptif adalah jenis penelitian yang bersifat interpretatif (mengggunakan penafsiran). Sebagai sebuah penelitian deskriptif, penelitian ini hanya menguraikan situasi atau wacana dan tidak menguji hipotesis atau membuat prediksi (Tamnge et al., 2021). Dengan menggunakan metode tersebut, penulis dapat menjabarkan komponen-komponen yang akan diteliti menggunakan metode analisis semiotika Roland Barthes yang digunakan untuk memfokuskan makna denotasi, konotasi serta mitos yang ada dalam lirik lagu tersebut. Teknik yang peneliti gunakan adalah teknik analisis data dengan cara menerjemahkan terlebih dahulu seluruh lirik lagu “Sun Goes Down” karya Lil Nas X ke dalam bahasa Indonesia dalam bentuk tabel yang bertujuan guna mempermudah peneliti untuk menganalisis makna yang terdapat pada setiap bait kalimat lirik lagu “Sun Goes Down” karya Lil Nas X (Antika, 2020).

Hasil dan Pembahasan

Peneliti akan memaparkan hasil makna dan tanda dari penelitian ini yang ditemukan dalam lirik lagu “Sun Goes Down” karya Lil Nas X sebagai berikut:

Tabel. 1. Terjemahan Lagu “Sun Goes Down” Karya Lil Nas X

Bahasa Inggris	Bahasa Indonesia
I wanna run away Don't wanna lie, I don't want a life Send me a gun and I'll see the sun I'd rather run away Don't wanna lie, I don't want a life Send me a gun and I'll see the sun	Aku ingin melarikan diri. Tidak ingin berbohong, aku tidak ingin hidup Kirimkan aku pistol dan aku akan melihat matahari Saya lebih suka melarikan diri Tidak ingin berbohong, aku tidak ingin hidup Kirimkan aku pistol dan aku akan melihat matahari
You need an instant ease From your life where you got plenty Of every hurt and heartbreak You just take it all to the face	Anda membutuhkan kemudahan instan Dari hidup Anda di mana Anda punya banyak Dari setiap luka dan patah hati Anda hanya mengambil semuanya ke wajah
I know that you want to cry But there's much more to life than dyin' Over your past mistakes And people who threw dirt on your name	Aku tahu kau ingin menangis. Tapi ada banyak hal dalam hidup ini selain mati Atas kesalahan masa lalu Anda Dan orang-orang yang melemparkan kotoran pada nama Anda
Since ten, I been feelin' lonely Had friends, but they was pickin' on me Always thinkin', "Why lips so big?" "Was I too dark? Can they sense my fears?"	Sejak sepuluh tahun, aku merasa kesepian Punya teman, tapi mereka memilih pada saya Selalu berpikir, "Mengapa bibirku begitu besar?"

	“Apakah aku terlalu gelap? Dapatkah mereka merasakan ketakutanku?”
These gay thoughts would always haunt me I prayed God would take it from me	Pikiran-pikiran tentang gay selalu menghantui saya. Saya berdoa agar Tuhan mengambilnya dari saya
It’s hard for you when you’re fightin’ And nobody knows it when you’re silent	Sulit bagi Anda ketika Anda berkelahi Dan tidak ada yang tahu itu ketika Anda diam
I’d be by the phone Stanning Nicki mornin’ into dawn Only Place I felt like I belonged Strangers make you feel so loved, you know?	Aku akan berada di telepon Stanning Nicki dari pagi ke fajar Satu-satunya tempat yang membuat saya Merasa seperti berada di rumah sendiri Orang asing membuat Anda merasa sangat dicintai, Anda tahu?
And I’m happy by the way That I made that jump, that leap of faith	Dan saya senang dengan cara Bahwa saya melakukan lompatan itu, lompatan keyakinan itu
I’m Happy that it all worked out for me I’ma make my fans so proud of me	Saya senang karena semuanya berhasil untuk saya Saya akan membuat penggemar saya sangat bangga padaku
I wanna run away Don’t wanna lie, I don’t want a life Send me a gun and I’ll see the sun I’d rather run away Don’t wanna lie, I don’t want a life Send me a gun and I’ll see the sun	Aku ingin melarikan diri. Tidak ingin berbohong, aku tidak ingin hidup Kirimkan aku pistol dan aku akan melihat matahari Saya lebih suka melarikan diri Tidak ingin berbohong, aku tidak ingin hidup Kirimkan aku pistol dan aku akan melihat matahari
You need an instant ease From your life where you got plenty Of every hurt and heartbreak You just take it all to the face	Anda membutuhkan kemudahan instan Dari hidup Anda di mana Anda punya banyak Dari setiap luka dan patah hati Anda hanya mengambil semuanya ke wajah
I know that you want to cry But there’s much more to life than dyin’ Over your past mistakes And people who threw dirt on your name	Aku tahu kau ingin menangis. Tapi ada banyak hal dalam hidup ini selain mati. Atas kesalahan masa lalu Anda Dan orang-orang yang melemparkan kotoran pada nama Anda

Selanjutnya, setelah lagu “Sun Goes Down” diterjemahkan ke dalam Bahasa Indonesia dilanjutkan dengan pemaknaan makna denotasi, konotasi, dan mitos.

Denotasi

No.	LIRIK LAGU	TERJEMAHAN	MAKNA
1.	“But there’s much more life than dyin”	“Tapi ada banyak hal dalam hidup ini selain mati”	Sebuah ungkapan untuk tetap kuat, bahwa ada banyak hal yang terdapat dalam hidup ini untuk dilakukan selain melakukan keinginan untuk mengakhiri hidup
2.	“I wanna run away Don’t wanna lie, I don’t want a life”	“Aku ingin melarikan diri Tidak ingin berbohong, aku tidak ingin hidup”	Sebuah ungkapan rasa putusa atas perasaannya yang tidak ingin melanjutkan hidup atau dilahirkan
3.	”These gay thoughts would always haunt me I prayed God would take it from me”	“Pikiran-pikiran tentang gay selalu menghantui saya. Saya berdoa agar Tuhan mengambilnya dari saya”	Sebuah pernyataan ketakutan atau kegelisahan akan mengalami perubahan orientasi seksual sehingga ia berdoa kepada Tuhan dan mengharapkan pemikiran untuk merubah orientasi seksualnya hilang
4.	“Stanning Nicki mornin’ into dawn Only Place I felt like I belonged”	“Stanning Nicki dari pagi ke fajar Satu-satunya tempat yang membuat saya Merasa seperti berada di rumah sendiri”	Sebuah ungkapan perasaan aman dan nyaman ketika dirinya menelusuri tentang Nicki dari pagi hingga fajar karena kekagumannya

Konotasi

No.	Lirik Lagu	Terjemahan	Makna
1.	“That I made that jump, that leap of faith”	“Bahwa saya melakukan lompatan itu, lompatan keyakinan itu”	Lompatan yang dimaksud adalah dorongan dirinya untuk menjalani kebenaran dan menjadi dirinya sendiri.
2.	“You just take it all to the face”	“Anda hanya mengambil semuanya ke wajah”	Kalimat tersebut memiliki makna untuk menghadapi apapun yang terjadi di dalam hidup.
3.	“Send me a gun and I’ll see the sun”	“Kirimkan aku pistol dan aku akan melihat matahari”	Makna dari melihat matahari adalah mengakhiri hidup, dimana ketika seseorang mengakhiri hidupnya akan melihat akhirat yang digambarkan terang seperti cahaya matahari
4.	“And people who threw dirt on your name”	“Dan orang-orang yang melemparkan kotoran pada nama Anda”	Kotoran yang dimaksud adalah ujuran kebencian atau hinaan yang ditujukan kepada seseorang

Mitos

Pada lirik lagu “Sun Goes Down” karya Lil Nas X bait “Strangers make you feel so loved, you know?” yang memiliki arti “Orang asing membuat Anda merasa sangat dicintai, Anda tahu?” memiliki makna mitos bahwa orang asing atau seseorang yang tidak dikenal dapat membuat dirinya merasa sangat dicintai, contohnya artis yang ia sukai. Perasaan aman dan nyaman muncul ketika ia menyukai seorang selebritas yang menjadi salah satu alasan dirinya tetap kuat menjalani hidup. Mengetahui bahwa dulunya Lil Nas X merupakan penggemar dari seorang penyanyi bernama Nicki Minaj. Dimana, Nicki berperan sebagai stranger yang dimaksud bisa membuat dirinya merasakan memiliki satu-satunya tempat yang dianggap sebagai rumahnya sendiri.

Kesimpulan

Berdasar pada hasil penelitian yang telah peneliti lakukan terkait analisis semiotika Roland Barthes pada lagu “Sun Goes Down” karya Lil Nas X, maka dapat peneliti simpulkan sebagai berikut:

1. Makna denotasi pada lirik lagu “Sun Goes Down” karya Lil Nas X dapat diartikan sebagai sebuah ungkapan keputusasaan yang dihadapinya. Namun motivasi datang terhadap dirinya yang menjadikan dirinya tetap kuat dan yakin bahwa masih banyak hal yang bisa diraih dalam hidup tanpa harus mengakhiri hidupnya.
2. Makna konotasi pada lirik lagu “Sun Goes Down” karya Lil Nas X menggambarkan setelah dirinya melewati masa-masa sulit, seperti dihina oleh seseorang karena kekurangannya yang terdapat pada bait “Always thinking, “Why my lips so big? Was I too dark? Can they sense my fears?”” yang artinya, “Selalu berpikir, “Mengapa bibirku begitu besar? Apakah aku terlalu gelap? Dapatkah mereka merasakan ketakutanku?”” yang membuat dirinya begitu putus asa namun pada akhirnya ia memiliki dorongan untuk menghadapi semua itu.
3. Makna mitos pada lirik lagu “Sun Goes Down” karya Lil Nas X memberi arti bahwa siapapun dapat menyelamatkan hidup kita, meskipun itu dari seseorang yang tidak kita kenal di kehidupan nyata.

Daftar Pustaka

- Sobur, A. (2023) *Semiotika Komunikasi*. Remaja Rosdakarya.
- Ambar. (2017). “Teori Semiotika Roland Barthes,” *Pakarkomunikasi.Com*, <https://Pakarkomunikasi.Com/Teori-Semiotika-Roland-Barthes> (Diakses 2 Juli 2023).
- Sinaga, Y C. (2021). “Analisis Makna Denotasi Dan Konotasi Pada Lirik Lagu ‘Celengan Rindu’ Karya Fiersa Besari,” *J. Metabasa*, Vol. 2, Hal. 38–50, 2021.
- Yaol-Oh.Blogspot. (2016). “Teori Semiotika Komunikasi Roland Barthes,” *Yaol-Oh.Blogspot.Com*. <https://Yaol-Oh.Blogspot.Com/2016/06/Teori-Semiotika-Komunikasi-Roland-Barthes.Html> (Diakses 15 Juli 2023).
- Ratunis, G.P. (2021). “Representasi Makna Kesendirian Pada Lirik Lagu ‘Ruang Sendiri’ Karya Tulus,” *J. Penelit. Hum.*, Vol. 25, No. 2, Hal. 50–58, Doi: 10.21831/Hum.V25i2.37830.
- Tamnge, M.N., T. Y. Putra, Dan S. F. A. Jumroh. (2021). “Analisis Makna Lagu Dalam Album Sarjana Muda Karya Iwan Fals,” *J. Frasa; J. Keilmuan Bahasa, Sastra, Dan Pengajarannya Univ. Pendidik. Muhammadiyah Sorong*, Vol. 2, No. 1, Hal. 37–46, 2021.
- Antika, T.R., Ningsih, N. Dan I. Sastika. (2020). “Analisis Makna Denotasi , Konotasi , Mitos Pada Lagu ‘ Lathi ’ Karya Weird Genius,” *Asas J. Sastra*, Vol. 9, No. 2, Hal. 61–71.